УТВЕРЖДЕНО

Приказ начальника отдела культуры Бобруйского городского исполнительного комитета

12.02.2024\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_13\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о порядке организации и проведения

республиканского конкурса искусств

«Толькі.BY»

**1.Общие положения**

Настоящее Положение разработано на основании Кодекса Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения республиканского конкурса искусств «Толькі.BY» (далее – конкурс).

Конкурс проводится при поддержке общественного объединения «Белорусский союз композиторов», Бобруйской городской организации общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи».

**2.Цели и задачи конкурса**

выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, развитие их творческих способностей;

популяризация музыкального искусства;

повышение уровня исполнительского и сценического мастерства;

популяризация творчества белорусских композиторов;

стимулирование творческой инициативы педагогических работников;

патриотическое воспитание детей и молодежи;

увековечивание памяти белорусского композитора, народного артиста СССР Е. К. Тикоцкого.

**3. Организаторы конкурса**

3.1. Организаторами конкурса являются: отдел культуры Бобруйского городского исполнительного комитета, государственное учреждение образования «Детская школа искусств №1 имени Е.К. Тикоцкого г. Бобруйска» (далее – организаторы).

3.2. Отдел культуры Бобруйского городского исполнительного комитета:

3.2.1. утверждает:

положение о проведении конкурса;

состав организационного комитета;

смету расходов на проведение конкурса;

устанавливает сроки проведения конкурса;

3.2.2. решает иные вопросы, связанные с организацией и проведением конкурса;

3.2.3. имеет право делегировать особые полномочия по организации и проведению конкурса организационному комитету.

3.3. Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса отдел культуры создает организационный комитет (далее – оргкомитет), в который могут входить представители организатора конкурса, юридические лица, индивидуальные предприниматели, в том числе граждане, которые принимают участие в организации и проведении конкурса.

Члены оргкомитета конкурса осуществляют свои полномочия на общественных началах.

3.4. Оргкомитет конкурса:

3.4.1. рассматривает и утверждает:

список участников конкурса;

план мероприятий по подготовке и проведению конкурса;

состав жюри, которое формируется из числа творческих работников, работников культуры, деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов и иных заинтересованных организаций;

символику конкурса, образцы наград, иную атрибутику;

виды поощрений участников конкурса;

3.4.2. осуществляет:

непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса**;**

взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения конкурса и его освещения в средствах массовой информации;

3.4.3. определяет:

количественный состав участников конкурса;

виды и формы информационно-рекламной поддержки конкурса;

3.4.4. решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

3.5. Оргкомитет вправе распоряжаться по своему усмотрению видео и фотоматериалами конкурса, в том числе размещать их в социальных сетях.

**4. Порядок подачи документов для участия в конкурсе**

4.1. Конкурс проводится в дистанционной форме с 1 марта по 31 мая на базе государственного учреждения образования «Детская школа искусств № 1 имени Е.К. Тикоцкого г. Бобруйска» в один тур.

4.2.  Заявки принимаются с **1 марта по** **15 апреля 2024 г**ода включительно (с обязательным подписанием согласия на обработку персональных данных). В оргкомитет предоставляются в электронном варианте на электронную почту tolki.dshi1@gmail.com:

• заявка на участие в формате WORD (Приложение 1) или заявка по онлайн ссылке;

• копия документа, удостоверяющего личность (для солистов);

• подтверждение оплаты заявочного взноса (фотография, скриншот, скан);

• копия документа, подтверждающего основание для 50% скидки (согласно п.п. 8.1. Положения).

4.3. Направленные для участия в конкурсе материалы не возвращаются. Неполный пакет документов, а также документы, представленные после установленного срока, не принимаются к рассмотрению.

**5. Участники конкурса**

5.3.В конкурсе могут участвовать обучающиеся детских школ искусств, учреждений среднего специального образования, учреждений общего среднего образования с эстетическим уклоном, музыкальных студий, учреждений дополнительного образования, государственных учреждений дошкольного образования, любительских объединений и клубов по интересам, клубных учреждений.

5.4. Возрастные категории участников:

* 3 - 5 лет (категория А);
* 6 - 7 лет (категория В);
* 8 - 9 лет (категория С);
* 10 - 11 лет (категория D);
* 12 - 13 лет (категория Е);
* 14 - 15 (категория F);
* 16 и старше (категория G);
* смешанная категория (категория К).

При равном количестве участников из двух возрастных категорий, возрастная категория определяется по младшим участникам. Коллективы, которые состоят из участников трех и более возрастных категорий, относятся к смешанной категории.

Возраст участников определяется на дату окончания приема заявок (15 апреля) конкурса.

**6. Номинации**

1.Вокал, вокальные ансамбли, хоры:

* вокал академический (соло);
* вокал народный (соло);
* вокал эстрадный (соло);
* вокальные ансамбли;
* хоры.

2.Инструментальное творчество:

* фортепиано (соло);
* народные инструменты: баян, аккордеон, гармонь, балалайка, цимбалы, мандолина, домра, гитара (соло);
* струнно-смычковые инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас (соло);
* духовые и ударные инструменты: саксофон, труба, флейта, туба,

баритон, тенор, альт, гобой, кларнет, фагот, ксилофон (соло);

* народные духовые инструменты: окарина, дудочка, жалейка и другие (соло);
* ансамбли;
* оркестры.

**7. Программные требования**

7.1. Участник конкурса исполняет 1 произведение.

7.2. В сольной номинации исполняются произведения наизусть. В ансамблях, оркестрах допускается исполнение по нотам.

7.3. Требования к конкурсным номерам:

* произведения белорусских композиторов;
* обработки белорусских песен, белорусский фольклор;
* аранжировки, переложения, исполнительские редакции, выполненные белорусскими композиторами и преподавателями;
* произведения авторов, композиторов других стран на белорусскую тематику;
* произведения Евгения Карловича Тикоцкого (приветствуются).

7.4. Программа выступления, указанная в заявке, изменению не подлежит.

**8. Финансовые условия**

8.1. Для участников конкурса устанавливается заявочный взнос в размере:

СОЛО - 25 белорусских рублей;

Ансамбль до 6 человек - 35 белорусских рублей с коллектива;

Ансамбль, хор, оркестр - 45 белорусских рублей с коллектива.

Право на скидку 50 % от заявочного взноса предоставляется детям-инвалидам, детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, в сольных номинациях при предъявлении соответствующего документа.

8.2. Перечисление заявочного взноса производится на расчетный счет р/с BY50AKBB36320000001000000000 в г. Бобруйске ЦБУ №703 ОАО «АСБ Беларусбанк», БИК AKBBBY2X. Получатель УНН 790677108 государственное учреждение образования «Детская школа искусств №1 имени Е.К.Тикоцкого г.Бобруйска»

Назначение платежа: «Республиканский конкурс искусств «Толькі.BY» (с обязательным указанием фамилии и имени участника).

8.3. Заявочный взнос возврату и перерасчету не подлежит.

8.4. Финансирование расходов, связанных с подготовкой и проведением конкурса, осуществляется за счет собранных заявочных взносов конкурсантов и (или) иных источников, не запрещенных законодательством.

**9. Требования к видеозаписи конкурсного прослушивания**

Видеозапись конкурсной программы записывается без остановок камеры. Видео не должно иметь элементы монтажа (высылается одним файлом). Видео низкого качества не принимается. Возможно предоставление видеозаписи с концертов, конкурсов, экзаменов. Видеоматериалы передаются при помощи ссылок на YouTube - канал, облако Mail.ru, Яндекс Диск, Google Drive (указать ссылку в заявке), с обязательной проверкой ограничений по просмотру.

**10. Итоги конкурса**

10.1. Конкурсные выступления участников оценивает жюри путем закрытого выставления оценок. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Победители конкурса награждаются дипломами Гран-при, лауреатов I, II и III степени, дипломантов I, II и III степени, дипломами участника. Решением жюри могут присуждаться несколько I, II и III степеней лауреатов, диплоиантов, не присуждаться диплом Гран-при.

Лауреаты I степени, обладатели Гран-при награждаются сувенирной продукцией с символикой конкурса «Толькі.BY».

За лучшее исполнение произведения Евгения Карловича Тикоцкого жюри может присуждать специальный приз.

По решению жюри благодарственные письма могут направляться педагогам, подготовившим обладателей Гран-при, лауреатов I степени.

Дипломы высылаются на электронную почту до 31 мая 2024 года.

Сувениры и подарки высылаются почтой до 15 июня 2024 года.

**11. Контакты**

Республика Беларусь, 2138026, г. Бобруйск, ул. К.Маркса, 65. Государственное учреждение образования «Детская школа искусств № 1 имени Е.К.Тикоцкого г. Бобруйска».

Справки по телефонам:

Снарский Дмитрий Леонидович (80225) 70-77-15

Новикова Анжелика Владиславовна +375(44)5502715 (Viber, Telegramm)

Абрамчук Илья Васильевич +375(33)3329553

Синькова Татьяна Васильевна (80225) 70-77-04

Электронная почта: tolki.dshi1@gmail.com

Приложение № 1

к Положению о порядке организации и проведения республиканского конкурса искусств *«*Толькі.BY*»*

Заявка

республиканского конкурса искусств

«Толькі.BY»

1. ФИО участника (название коллектива) на русском и белорусском языках:

2. Страна, город, населенный пункт:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Название учреждения на русском и белорусском языках: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Телефон участника или руководителя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Адрес учреждения, e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ф.И.О. учителя (руководителя):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ф.И.О. концертмейстера:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Номинация согласно положению:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Название конкурсного номера:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Ссылка на конкурсный номер:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Даю согласие на участие в конкурсе, соглашаюсь с политикой обработки персональных данных на время проведения конкурса в соответствии с конкурсным Положением. С условиями проведения ознакомлен(а) и согласен(на) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_